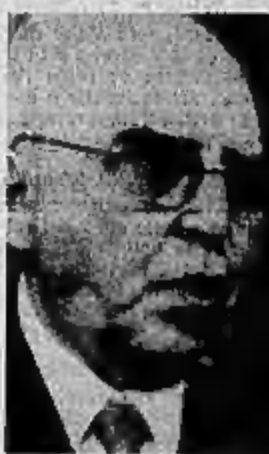


Lettere esplosive al ministro Gava all'attrice Melato

Sono ustionati segretario e sorella



L'attrice Mariangela Melato, che ha ricevuto questa mattina la lettera-bomba



Il ministro Gava

ROMA, 21 febbraio. Una lettera esplosiva, inviata al ministro della Riforma della pubblica amministrazione, sen. Gava, è esplosa intorno alle 12 nelle mani del segretario particolare, del ministro, dott. Lorenzo Marti, che si accingeva ad aprirla. L'alto funzionario ha subito ustioni alla mano destra e un grave « choc ». A Palazzo Vidoni, sede del ministero, sono accorsi i viali del fuoco, un'autambulanza della Croce Rossa e funzionari dell'ufficio politico della Questura. Un'altra lettera esplosiva è giunta in mattinata all'indirizzo della attrice Mariangela Melato, la protagonista di « Mimi metalurgico ». L'alta artista la sorella, Anna, di 21 anni, ed è rimasta anch'essa ustionata. L'attrice, che la sera scorsa, non è stata colpita.

La polizia sta indagando: non si esclude che entrambe le missive provengano dalla stessa persona, in questo caso un manico. Si pensa anche che possano essere parzialmente lettere con esplosivo spedite nelle ultime ore.

A 200 km dal confine, decine di morti

ISRAELIANI ATTACCANO CAMPI DI GUERRIGLIERI



Tel Aviv. Paracadutisti israeliani che partecipano alle azioni contro le basi di addestramento dei guerriglieri (Upi)

Tel Aviv, 21 febbraio. Una « forza di pronto impiego » israeliana è scattata la notte scorsa per un'azione punitiva contro i guerriglieri palestinesi addestrati nelle due basi - Nahr El Barid e El Badawi - a nord di Tripoli - hanno riportato gravi perdite. Tel Aviv parla di « decine di terroristi uccisi e gravi danni alle installazioni militari ». La stampa israeliana fa il bilancio di 40-50 nemici caduti.

L'attacco, condotto con la precisione, la furberia e l'ardimento che hanno reso famosi in passato simili imprese di Israele, conferma che le forze armate di questo paese mantengono la loro perfetta efficienza, anche se da molti mesi azioni simili non venivano compiute. L'operazione, durata

in tutto non più di quattro ore, è stata compiuta a circa duecento chilometri a nord della frontiera settentrionale di Israele. L'attacco vero e proprio è durato circa un'ora. La « forza di pronto impiego » è stata trasportata sul posto mediante elicotteri e elicotteri. Mentre i soldati sbarcavano dal cielo e dal mare, unità leggere della marina israeliana con i loro sommergibili si sono avvicinate al campo di Nahr El Barid. Quindi i fari attaccavano le basi dove sono concentrati, secondo stime dell'Onu, circa diecimila profughi (11.700 a Nahr El Barid e 8.000 a El Badawi), a dove sono i campi di addestramento più numerosi.

Secondo Beirut, i combattimenti palestinesi hanno opposto resistenza agli israeliani. Ma, a giudicare dal fatto che gli israeliani non hanno avuto morti, questa resistenza è stata effimera. Le perdite palestinesi non sono precise. Da prima la radio libanese ha parlato di 12 morti e molti feriti. Secondo i giornalisti arabi raccolti sul posto le vittime sarebbero 21 e i feriti « diverse decine ». Probabilmente le perdite sono molto più alte e potrebbero aumentare nella prossima settimana.

La prima di Israele, prima di ritirarsi, avrebbero lasciato sul posto anche a scoppio ritardato.

Questa azione risponde al proposito sempre dichiarato da Israele, di colpire i campi dei terroristi palestinesi « ovunque si trovino, che si sia o no in una provocazione ».

(Ap, Ansa, Reuters)



STAMANE A TORINO

Pensionata aggredata da falsi esattori gas

Due giovani, entrati con una scusa in casa di una pensionata, l'hanno picchiata e rapinata di tutti i risparmi.

L'aggressione è avvenuta poco prima di mezzogiorno.



Enrichetta Lupis, 81 anni

Enrichetta Lupis, 81 anni, corso Vittorio Emanuele 99, era momentaneamente sola nel suo alloggio al primo piano. La sorella Maria, 70 anni, era uscita per la spesa.

Il più alto dei due lo stacca un pugno in pieno viso. Lei urla, la bocca sanguina abbondantemente. « Ho cercato di difendermi, quello mi ha spinto con violenza. Sono caduta. Mi sono fatta male a una spalla e al braccio. Mi lamentavo ».

I due non riescono a farla alzare. Allora la imbavagliano strettamente con un asciugamano: « Credevo di soffocare », racconta Enrichetta. Poi lei, che non sa più muoversi, li due mettono a saccheggiare l'alloggio, saccheggiano i cassetti. Portano via tutto quello che le due sorelle sono riuscite a risparmiare negli ultimi anni: 340 mila lire. Nella credenza trovano anche l'ultima pensione: circa 80 mila lire.

Fuori minuti più tardi i due assassini hanno finito. Fuggono. Nessuno li vede allontanarsi. Soltanto Enrichetta è ben certa che se ne siano andati. Enrichetta Lupis ora riluttava: « Credo che volessero uccidermi » dice ora piangendo. Raggiunge il ballatoio. Qui la trovano gli impiegati di un centro di produzione cinematografica, che danno l'allarme alla polizia. Accorre una volante, ma i due rapinatori non hanno lasciato traccia. « Come ferremo ora » - lamentava le due sorelle tra le lacrime. « Follaggio » è denudato. Non ci resta un soldo per arrivare alla fine del mese ».

Le votazioni dei lettori di "Stampa Sera", nelle sei province

Asti con la sua bella ragazza in testa al concorso piemontese

Lo spoglio per l'elezione della Giacometta non è definitivo - Seguono le candidate di Torino e Alessandria

Stiamo nel pieno Carnevale 1973. Non si svolge in uno dei momenti più lieti di una vertenza sindacale, scioperi, difficoltà economiche che toccano tutte le famiglie; a Torino si è rinunciato alla sfilata dei carri perché troppo costosa. Tuttavia la tradizione si mantiene, soprattutto nei quartieri di provincia: è un'occasione per correre, per dare qualche giorno di gioia ai bambini, per cercare un po' di allegria tutti insieme. I ristoranti presentano il programma dei veglioni per la settimana più calda che inizierà il primo marzo (piovetti grasso) e terminerà il 6 (martedì grasso), ultimo giorno di festeggiamenti e di banchetti.

Giacometta, la maschera torinese, è più pronta per la sua missione: in tutto il Piemonte, da sabato 24 fino al martedì 6 marzo, girerà di provincia in provincia con il suo seguito per partecipare, quale ospite d'onore, alle manifestazioni organizzate dalle varie città.



Patrizia Berengan (Alessandria)



Marinella Migliasso (Asti)



Anna Maria Piumati (Settimo)

che hanno spedito, al giornale i loro voti per le sei candidate in lizza, una per ogni provincia piemontese. L'ultima tagliando del concorso è stato pubblicato sabato 17, ieri a mezzanotte è scattato il termine per spedire le schede al giornale.

Mentre si preparano le schede finali che darà il nome della vincitrice. La Giacometta 1973 sarà proclamata venerdì sera a Villa Sossai dal presidente della Famiglia Turinese. Ma già adesso, in base alle schede arrivate, possiamo dare alcuni risultati provvisori.

È al primo posto, con un netto margine di voti, la ragazza di Asti, Marinella Migliasso, 21 anni, studentessa universitaria. La segue Anna Maria Piumati, 20 anni, di Settimo Torinese, Patrizia Berengan, 17 anni, studentessa di Alessandria.

Ultimo tango a Torino

Anche di fronte alla prestigiosa curiosità milanese da Ultimo tango a Parigi, i torinesi non hanno assillato secoli di tradizioni che li vogliono disincantati, ordinati e ubbidienti. Il film di Bertolucci, è ovvio, sono andati a vederlo in tanti, ma non con l'imprudenza che in altre città ha provocato vari e propri assalti ai cinema, vetrine infrante, incidenti.

Nel primo giorno di proiezione Astor e Lux, i due cinema che proiettano Ultimo tango, hanno avuto complessivamente 6906 spettatori (4423 al Lux e 2483 all'Astor) per un incasso di 9 milioni 582 mila lire. A Roma i milioni di incasso erano stati quaranta, ripartiti per la verità in cinque cinematografi.

Accoglienza non dissimile a Genova, città per natura poco incline all'entusiasmo, dove gli Ultimo tango hanno toccato la cifra record per la città di 30 milioni in tre giorni. E anche qui la tradizione e i proverbi (« generosi tacogni ») sono stati rispettati: perché, di fronte all'entusiastica accoglienza, gli attori proprietari del cinematografo hanno pensato bene d'aumentare il prezzo del biglietto da 1300 a 1300 lire.

c. a. s. r.

SPORT

Poveri arbitri

Come sono accolti sui campi minori. Per un Lo Bello che diventa celebre, ce ne sono centinaia che non arriveranno in serie C (Servizio di Beppe Bracco a pagina 3)

Nazionale

Capello senza il complesso Rivera, guiderà il blocco-Juventus (Servizio a pag. 8)

VARIETÀ

Rischiatutto

Domani sera un disco volante contro il campione Bottesini (A pagina 6)

Sanremo

Tutte le canzoni (e i cantanti) che parteciperanno al prossimo Festival. I retroscena della commissione esaminatrice (A pagina 10)

L'INCHIESTA SUL CAROVITA

Fronte dei prezzi calmo a Savona

L'introduzione dell'Iva ha provocato solo lievi aumenti di alcuni generi - In questi giorni però 25 negozianti sono stati denunciati per rincari che non si giustificano

dal corrispondente

Savona, 21 febbraio. Il Comitato provinciale prezzi di Savona, presieduto dal prefetto, dr. Aldo Principi, ha assunto in questi giorni i verbali delle oltre 600 imprese censite in negozi della città e della provincia, dalle quali si è costituita una commissione di controllo, costituita un mese fa.

Sul fronte dei prezzi, a quanto risulterebbe, la situazione non ha subito rilevanti modificazioni dopo l'entrata in vigore dell'Iva. «Alcuni aumenti», osserva il prefetto, «si sono registrati nelle poche alimentari, nei riso, nelle carni di polla e di coniglio, nelle carni in scatola e nell'olio. Ora stiamo cercando di accertare le cause. Negli altri generi non ci sono state variazioni».

I commercianti al dettaglio respingono l'accusa d'essere i responsabili dei rincari. «I prezzi», sostiene il dr. Giovanni Basso, presidente dell'Assomercato di Savona, «sono aumentati all'origine ed i commercianti non hanno fatto altro che applicare i nuovi listini».

«In questi giorni, però, 25 commercianti sono stati denunciati all'autorità giudiziaria per rincari di generi vincolati (latte, zucchero e pane) mentre diversi altri sono stati condannati per mancata esposizione dei cartellini dei prezzi».

La spesa a Savona

GENERI	Prezzi di dicembre	Prezzi di oggi
Vitello	3200-3500	Stabile
Maiale	2000-2200	»
Polli	1200	1300
Prosciutto crudo	450	500
Riso	350	500
Olio d'oliva	950	1030
Olio di semi	385	400
Caffè 1° qualità 125 gr.	480	Stabile
Insalata (al kg)	350-400	»
Mele delizia (al kg)	250	»
Pelati	150	180
Panettoni	10-13.000	Stabile
Scorpi	8-12.000	»
	9-10.000	9500-10.500

Segnalazioni di aumenti ritenuti esagerati giungono quotidianamente al numero 386.816 che corrisponde ad un apposito ufficio istituito presso la segreteria del Comitato prezzi. «Tali segnalazioni», dice il dr. Principi, «sono attentamente vagliate e controllate. Alcune si sono rivelate fondate e noi siamo intervenuti».

Per dare però un giudizio più definitivo sulla situazione dei prezzi, bisognerà attendere che i commercianti abbiano ultimato le scorte delle merci acquistate con i vecchi listini. Si potrà allora vedere se ci saranno altri aumenti. Tutto lascia prevedere però che i prezzi rimarranno stabili.

Nicola Siri

ULTIME TESTIMONIANZE AL PROCESSO D'IMPERIA

Anche il cognato accusa il muratore di aver istigato la moglie al suicidio

Contro l'imputato non ci sarebbero prove - La difesa dei figli e della nuova moglie (16 anni) - Forse entro pochi giorni la sentenza

dal nostro inviato

Imperia, 21 febbraio. Il processo contro il muratore Salvatore Colletti, imputato d'aver istigato al suicidio la moglie Alfonsina Lo Presti, è prossimo al trionfo della sentenza: oggi sono stati sentiti gli ultimi testi, poi è cominciata la discussione.

La parola è all'avv. Juliana Dominici, patrona di parte civile per conto di Maria Lettieri, la cameriera d'albergo che accusa Salvatore Colletti di averle estorto due milioni di lire e di averla minacciata di morte («Se non mi dai i soldi, ti faccio fare la fine di mia moglie»).

Domani, parleranno il pubblico ministero e il difensore, quindi i giudici della corte d'assise di Imperia si ritireranno in camera di consiglio.

Non è possibile azzardare previsioni: il processo è indiziario, perché l'accusa è sostenuta da una cascata di testimoni, ma non ha il conforto d'una prova diretta, né ci sono confessioni o ammissioni dell'imputato. Salvatore Colletti è detenuto dal 26 gennaio '72. Nel frattempo, in carcere, ha sposato una nipote, Giuseppina Trizzino, 16 anni, figlia d'una sorella che risiede a Genova, in provincia di Agrigento.

Ieri, Giuseppina Trizzino ha indossato i panni della testimone per raccontare ai giudici che conosce Salvatore Colletti dal novembre '71, quando Alfonsina Lo Presti era



Imperia. L'affettuosa, giovane moglie-nipote dell'imputato porta un caffè al marito durante una pausa del processo

glia morta, e che fu con lei dalla Sicilia e di propria volontà», nessuna insidia, dunque, ma amore a prima vista, reciproco e fulmineo, poi suggellato da nozze riparatorie per non far chinare la gente.

Oggi, in aula, s'è riparlato, con gli ultimi testimoni, del suicidio della moglie di Salvatore Colletti (a Patrola, in provincia di Imperia, la sera del 20 luglio '71). I giudici popolari, in particolare, hanno udito, attraverso la lettura delle carte processuali, la deposizione d'un fratello della morta, Vito Lo Presti, che una notte in Camera di consiglio, a Patrola, accusò il cognato di aver istigato la moglie al suicidio.

Tale convincimento (peraltro non suffragato da alcuna prova) egli l'aveva tratto dalle confessioni ricevute dalla sorella. «Andai da lei quindici giorni prima della tragedia. Era una donna distrutta, cercava in continuo stato d'animo, di paura, di terrore. Le chiesi delle spiegazioni, mi rispose che il marito le aveva reso la vita impossibile, che in pectore, per la sua infelicità, non perdeva occasione per l'istigazione».

Ieri i figli della vittima,

Giuseppe e Benedetto, di 5 e 8 anni, hanno però dato al giudice di «non aver mai visto il papà e la mamma insieme, per cui andavano d'accordo».

Altro teste di accusa: l'imprenditore edile Vito De Salvo.

Pres. — L'imputato picchiava la moglie?

De Salvo — La donna degli schiaffi, qualche volta anche in mia presenza. Alfonsina piangeva spesso, mi aveva chiesto di fare opera di persuasione verso il marito affinché si tornasse sulla buona strada. Era gelosa.

Due sore private della tragedia, Alfonsina Lo Presti andò a casa dell'imprenditore. Era in lacrime, chiedeva il suo aiuto.

«Mi disse — ha raccontato l'imprenditore — che non ce la faceva più ad andare avanti così. Sono stanca, Salvatore va per i fatti suoi, torna a casa a notte alta. Parlagli, convincilo a fare il bravo».

Pres. — Fu sorpreso dalla notizia del suicidio della donna?

De Salvo — No. Dopo la morte di Alfonsina andò da un suo fratello, Vito Lo Presti, per dirgli: «Vai da lei, non vorrei che succedesse qualcosa». Ecco perché rimasi impressionato, ma non sorpreso quando seppi che Alfonsina s'era uccisa apponendo

Per i sordomuti speciale tv con telegiornale

La trasmissione in onda alle 18,30 di ogni martedì, a cominciare dal 20 marzo

Roma, 21 febbraio. La televisione metterà in onda dal 20 marzo un programma dedicato ai 43 mila sordomuti che vivono in Italia. La trasmissione comprenderà una particolare edizione del «Telegiornale» («Notizie 7») della durata di dieci minuti, presentato da due insegnanti di una scuola dell'Ente nazionale sordomuti, Anna Maria Tramonti e Laura Cristofano.

Il programma andrà in onda ogni settimana, il martedì, dalle 18,30 sul Secondo programma. Il linguaggio usato sarà quello dell'alfabeto, un sistema internazionale che si sta diffondendo anche in Italia. I realizzatori ricorrono inoltre all'ausilio di didascalie, filmati, foto, scritte, oltre che ai gesti.

La realizzazione è stata preparata a lungo con la collaborazione dell'Ente sordomuti che ha formato un gruppo «completo» di persone rappresentative del pubblico a cui il programma è destinato.

La trasmissione sarà completata da una parte che avrà carattere divulgativo e spettacolare: dopo il «Telegiornale 7», andrà in onda infatti la rubrica «Viviamo al bene», presentata da Fulvia Corti, anch'essa insegnante in una scuola per sordomuti.

Questa rubrica seguirà da lunedì: la prima riguarderà l'aspetto informativo sul piano medico-scientifico, dalla diagnosi alla terapia; precorre

anche una lezione di scacchi presentata da Angela Cillo. L'11° compleanno di «Rischia tutto».

Con questa decisione la Rai si è adeguata ad altri enti televisivi europei che, come la Bbc inglese, da anni trasmettono programmi per sordomuti.

Ruba, poi restituisce parte del denaro

AOSTA, 21 febbraio. (g. u.) Arresto di un lungo coltello a serramanico con il viso coperto da una calzeanella, un rasoio e un 17 anni ha rapinato una pensionata, Maria Porcillo, 68 anni, di tremila lire.

Il giovane, presentato alla porta di casa dell'anziana donna, in un vecchio edificio di via Tomaso 2, si ha intimato di consegnare i soldi. Terrorizzata, la donna non ha potuto far altro che abbassare il busto. Il ladro, ne ha tolto cinque banconote da mille lire e tutta la rimanente, le ha date al rapinatore. Questi si è ripresentato un'ora dopo con il volto scoperto per chiedere scusa e restituire duemila lire alla pensionata, che nel frattempo aveva avvertito i carabinieri dell'accaduto.

Il caso è avvenuto ieri mattina verso le 10,30. Il giovane, riconosciuto dalla signora Porcillo, alla quale si era già rivolto per chiedere denaro, è Annunzio Marchese, 21 anni, di Aosta. Era già noto alla polizia quale presunto responsabile di furti, scippi, e per essere stato arrestato nel dicembre scorso per aver rubato una borsa e una bomba a mano nel prespe della chiesa dell'Immacolata. (L'ordigno era stato scoperto dal parroco, che aveva immediatamente avvertito la Questura).

MILANO: 2 ARRESTI 18 DENUNCE

Fumeria di marijuana in alloggio da demolire

Conguaglio: lire 20

Fra i giovani che si davano convegno una sedicenne di Genova, fuggita di casa - Tenevano la droga assieme ai viveri nella dispensa dell'appartamento disabitato

dal corrispondente

Milano, 21 febbraio.

(g. u.) Venti giovani sono stati sorpresi dai carabinieri la scorsa notte, in un appartamento di un vecchio stabile disabitato di corso Buenos Aires 54, a Porta Venezia.

Dalla scorsa dicembre l'edificio, che dovrà essere demolito, era stato scelto come sede da una compagnia di ragazzi e ragazze, per le più giovanissime. I locali erano stati arredati con vecchi tappeti e stuoie. I carabinieri hanno scoperto nel «rifugio» anche una piccola dispensa con scorta di viveri e di marijuana.

Due di questi giovani che avevano stabilito la loro dimora al primo piano di corso Buenos Aires 54 sono stati arrestati per detenzione di sostanze stupefacenti; gli altri 18, tra cui numerosi universitari, nonché una sedicenne genovese che era fuggita di casa, sono stati liberati dopo aver pagato un conguaglio di lire 20 mila.

I due arrestati sono Ernesto Branca, studente universitario di 20 anni, abitante a Milano in via Petrarca 3, e Angelo Di Summa, 18 anni, apprendista meccanico di Genova. L'arresto è avvenuto quando i due hanno ammesso che i 50 grammi di marijuana trovati in dispensa erano quanto restava di una piccola partita di «canapa indiana» usata per «fumate collettive» dagli abitanti in quel stabile.

Sono stati sequestrati anche numerosi materiali di varia natura: sigarette, sigari, sigari per narghili, alcune sigarette, e sfacconi contenenti psicotomidi e medicinali che sono stati successivamente inviati al laboratorio per le analisi. Il Branca e il Di Summa, nonché gli altri coperti denunciati a piede libero, dovranno anche rispondere di concorso in detenzione di armi improprie perché nell'appartamento sono stati trovati alcuni bastoni.

Sei arresti, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Alessandria, 21 febbraio. Cielo sereno con sole su tutto il territorio alexandrino. La temperatura è piuttosto alta: -2° alle 8,30.

Avigliana, 21 febbraio. Bel tempo in Valle di Susa. Il cielo è sereno e la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Verbania, 21 febbraio. Tempo bello, alta temperatura, sole caldo di Settentrione. Il termometro oscilla sulla scala, la sera è in ottime condizioni e i campi di colture affollati di turisti.

Aosta, 21 febbraio. Bel tempo in montagna: il cielo si mantiene in prevalenza sereno. Temperatura alle 8: 8 ad Aosta, -1° a Courmayeur, -2° a Cervinia, -13° a Platano Rosa e Rifugio Torino. Gli impianti di risalita nei principali centri sciistici sono tutti in funzione.

Imperia, 21 febbraio. Cielo sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Novi Ligure, 21 febbraio. Cielo in prevalenza sereno, la notte è la visibilità ottima su tutta l'area alpina. Il fondale si copre di brina. Temperatura alle 8: -3°.

Aless

"STRANOM," PIEMONTESE

Chiamami "Giap," sarò il tuo Giuseppe

Non siano impazienti il possiede nuovo, l'ufficiale giudiziario in trasferta o chiunque cerchi una data persona negli elenchi composti di famiglia con egual cognome. Bisogna conoscere i soprannomi o i nomignoli perché non è raro che individui di egual cognome portino tutti questi nomi di un tradizionale sans-protezione. Facciamo l'ipotesi, anzi l'augurio, di andare spensieratamente in Val Maestra, su per il vallone di Sant'Anna. Come si potrebbe ritrovare un Antonio Martini conosciuto di sfuggita altrove? A chiederne notizia alle "Grandi" o in altre "metre" rispondono che se di lì sono tutti "Antonio Martini". Si potrebbero allora sublimare le omonimie combinando cognomi fittizi: "Antonio Martini" e "Benedetta Morello" che fanno "Benedetta Martini" (e speriamo siano ancora) così tale nome e cognome le donne di Giaglione sopra Sava. L'esistenza di queste Benedetta era avvertita menzionata da un viaggiatore abituale della Torino-Medione, quando si passava sul tratto tra Meana e Chiomonte che il convoglio percorre rasantando la fiera della Dora propria di fronte a Giaglione. Un precipizio con il fondo invisibile. Gli sguardi sono attirati dal baratro, quindi dalla sponda opposta che prima di elevarsi a felice fiancata di monte mette in evidenza lungo lo scarpello della fiera i muricci, i piccoli orti e frutteti di Giaglione, le vecchie case con tetti a schiena da finestrelle, con biancheria e colorati panni; e legna ed altre provviste al sole.

Il viaggiatore che aveva la mania delle ignote Benedetta, una volta, ridendo, confessò di averle — almeno con l'impressione — una volta tutto quanto dicessero: e di essere andato perduto. «A Giaglione?». «No — disse — troppo realistico; io, prima di ammorbidire, ero più sognatore. Un giorno, appaiato, andai proprio lì sul sentiero ferroviario, all'orlo della fiera. Ero da questo parti, in passeggiata al prato e al bosco, con la scusa di raccogliere castagne, insieme ad altri ed altre. Due o tre ragazze scendevano da qualche non altissimi. Mi ero allontanato dal gruppo. Giunto all'orlo della fiera guardai la sponda opposta pensando alle donne o a quell'unica comparsa di tutte, sulla quale per lo più finiamo. Ecco, prendendo in giro — mica troppo però — me stesso e il mio strugimento, alzai la voce sopra la sonorità della Dora e dissi: "O Benedetta Morello!"

Ma i soprannomi sono insieme fantasmi e realisti. A La Moria («Munà tafagi») dicono prima di essere qualche membro delle famiglie dette per «stranoni»: i Boutin, i Maria, i Baciouari, i Macellandri, i Baria... una gentilezza infuocata del loro cognome.

Nel Canavese ogni borgata sfoggia un pandemonio di soprannomi. Il reattore Pavone, un tempo tutto al riparo del restaurato «museo» del «Castello» d'Andrate, adesso è dilatato con case-villa da «La Paraisuta» fino agli anelli di collina del Castello Quilico. Soltanto i dialettologi spiegherebbero tutti gli «stranissimi» pavonesi. «Coul di couset» (cioè «quelli degli zucchini») sono i Rossetti; i «Mos-Glap» («Mezzo-Giuseppe») sono i Manzoni. Altri si dicono «Coul del bruc» cioè piccoli o rozzi per soprannome, più che in realtà. «Coul del pais» sono quelli della pesca. «Buerou» è nomignolo per Boveri. Si comprendono le allusioni insite in «Coul del mal, del dur, del rusar, del mucicou»; a Lingera, a Rampan d'Er». Ma perché i diversi Grossa vengono detti «Coul del pleve» e «Coul del brini»? Perché i Bèrvo («Coul del gip») i Ducato e d'ruasat? E i Trovato «Coul del plat o pletta»? E tra i novelli abitanti di qualche dei «Sullitrou»? La città di Sullitrou adesso appartiene a un Signor Trovato che volle o dovette togliervi parecchie statue e bassorilievi: putti, angeli, santi tutt'altro che brutti. Erano sopra i balconi e i pavoni li chiamavano «i matot di Sullitrou» Sullitrou? I vel, copiosità di Torre, era dunque aghe scultore. Suo figlio «Cin» Sullitrou il giovane, novava la fiammista al balli di cinquant'anni fa.

Tino Richelmy

Alida Chelli - Walter Chiari SEPARATI DAL LAVORO



Alida Chelli porta nei teatri «Niente sesso, siamo inglesi» con la compagnia Dorelli-Bosquerra. Il marito Walter Chiari e Ornella Vanoni replicano «Io con te, tu me»

Per un Lo Bello, centinaia non giungono alla Serie C

Questi poveri arbitri (ma perché lo fanno?)

Qualcuno tiene pronte le chiavi dell'auto per fuggire più in fretta - Talvolta entrano in campo cani lupi ferocissimi - Si può dirigere con l'ombrello aperto? - La moglie corteggiata e l'arbitro distratto

Chissà che cosa spinge un giovane a fare l'arbitro. Certo qualcuno coltiva la speranza di dirigere un giorno Juventus-Inter, di sfoggiare di fronte a centinaia di persone il gesto di sovrana indifferenza dell'arbitro onorevole, di sorridere ed ordinare con il sorriso al giocatore più ribelle di uscire dal campo. Ma questo resta per i più soltanto un sogno. La realtà è ben più cruda. Quando un arbitro finisce la carriera, ricco di successi nazionali ed internazionali, viene insignito del titolo di «benemerito». Ma i benemeriti vari, quelli che pagano di persona, sono quasi gli altri, costretti talvolta ad arbitrare forzando in loro le chiavi della macchina, per essere pronti alla fuga immediata al novantesimo minuto.

L'aneddoto in proposito è enorme e continuamente rinfrescato dai rapporti giornalistici. Eppure l'arbitro perseguitato non suscita pietà, tutti si chiedono: «Ma chi glielo fa fare?». Il pubblico è crudele, spietato, a volte sottomente perfido.

Racconta Piero Bonetto, ex arbitro internazionale: «Agli inizi della carriera, nel corso di una partita di terza categoria del servizio Sma, mi accadde un fatto singolare: la squadra che stavo perdendo per 0-2 o 0-3 era composta da tre cani lupi ferocissimi che gettarono lo scompiglio». I cani, scesi dalla folla, svolsero con molta delicatezza l'incarico di far sospendere l'incontro, adducendo l'ipotesi che i giocatori terrorizzati, alla fine dell'intervallo di un dirigente, di professione accalappiacani, potessero portare la partita su binari più provvisoriamente regolari.

A volte gli arbitri diventano protagonisti di alto livello, quando affrontano i loro personaggi anche a dispetto del regolamento. A Chiari, sotto un acquazzone di violenza apocalittica, l'arbitro Perona (figlio del re-



Lo Bello padre e figlio: a sinistra il grande Conetto; a destra, il debuttante Rosaria. Si sta formando una dinastia ereditaria di arbitri?

tore del Politicò) aveva qualche perplessità a scendere in campo ed occuparsi di quel che si chiamava «arbitraggio». Ma al campo del Depolavoro Forlì, nel 1968, al 120° ebbe la cattiva idea di farsi accompagnare dalla granola consorte. La partita ebbe inizio, ma l'arbitro appariva distratto: la tribuna, infatti,

erano stati di fianco. L'arbitro dove lasciare i bordi del campo tutti i sensibili personali. Ma al campo del Depolavoro Forlì, nel 1968, al 120° ebbe la cattiva idea di farsi accompagnare dalla granola consorte. La partita ebbe inizio, ma l'arbitro appariva distratto: la tribuna, infatti,

la signora era oggetto delle attenzioni di un giovane, a cui non appariva l'arbitro. L'arbitro non riuscì a controllare l'innocenza sospensiva della partita, sotto verso la tribuna e l'arbitro si vide un paio di schiaffi alla moglie. Arbitro si, ma innamoratissimo marito. Alla ripresa della partita, i giocatori lo trattarono con molto più rispetto. La moglie, anche.

All'inizio tutti sono convinti di fare carriera — spiega l'ex arbitro Bonetto — e si assoggettano all'opprimenza come ad una cosa transitoria. Inoltri, c'è la soddisfazione di prendere parte viva al gioco: si corre, si accita, manca soltanto la pedana di pallone. Certo, c'è la questione del pubblico: quanto succede in serie A fa sorridere, ma è assolutamente paragonabile a quella che avviene nelle serie inferiori.

Perché il peso del pubblico, sui campi di periferia e nei paesi, è tanto terribile? — spiega Piero Bonetto: «Perché esiste un contatto più diretto con il pubblico. Quando cinquantamila persone urlano, dal campo si sente una boia e niente si può. Ma se si ascoltano in pochi, ogni insulto ti arriva netto, inaspettato ed è impossibile sottrarsi. Nonostante ciò, il calcio minorile ha una sua bellezza propria, tutti noi ricordiamo con nostalgia quei tempi».

Qualcosa, naturalmente, è cambiato. È molto raro, oggi, il «chiomonte» dell'arbitro, quando cioè l'arbitro era costretto a correre dritto nel mar del paese (Polino era il caso classico) e raggiungere il campo con la bicicletta di un dirigente. «All'andata si raccoglieva qualche mossa scherzosa — conclude Bonetto — ma al ritorno era duro, un autentico calvario».

Luciano Merdanti, commissario degli arbitri regionali sottolinea che molti giovani sono sempre disposti ad affrontare questa carriera (si può chiamarla così, anche se non comporta vantaggi economici) tanto impegnativa ed a volte pericolosa.

Per l'ultimo corso arbitrale abbiamo avuto 220 iscrizioni — spiega —. Molti non superano l'esame perché sono rozzi. Occorre una costituzione fisica adatta. I controlli sono molto attenti — un titolo di studio ed un certo tipo di presenza. Tutti sono convinti di raggiungere la vetta della piramide, hanno le carte in regola perché conoscano il regolamento. Ma solo all'atto pratico, nel momento di prendere decisioni in un decimo di secondo, si capisce se un arbitro è bravo oppure no».

Se è bravo comincia la sua laboriosa trafila che potrebbe anche portarlo all'abitazione di un'«internazionale». Si tratta sempre

di «arresti» di alta qualità, in teoria perfettamente in grado di affrontare le urla del cinquantamila. Quest'anno gli atleti del campionato «B» sono: Aldo Alessio, 29 anni, rappresentante; Renzo Cornelli, 30 anni, impiegato di banca; Vincenzo Fava, 31 anni, gestore bar; Oreste Milani, 27 anni, impiegato; Gaspare Marinello, 38 anni, insegnante; Pierluigi Paretto, 30 anni, studente universitario; Gaetano Sarapetto, 26 anni, paracucchi per signora.

Incrociano con le serie minori, in futuro potranno essere gli arbitri di Inter e Juventus. Megari, dell'Istituto di periferia e di autentica poesia, cercando di ricordare le mille disavventure, le fughe, gli spalti, gli insulti, i giocatori che si presentano sotto falso nome.

Abbiamo citato inizialmente Conetto Lo Bello, senza dubbio il più fortunato — e più bravo — di tutti. Adesso

so il fatto Rosaria ne segue la orma, ha ricevuto, come tutti, la divisa in omaggio (chissà quante ne ha per casa), papà e tutta confusione. «Mi ricordo» e sarò degli arbitri ed arbitro del settore. Dopo un anno di attività ha anche in regalo anche il cronometro e dirige con bella disinvoltura. Ha preso da babbo, si muove sul campo con la stessa agilità, sfoggia l'istinto quasi autoritario. La gente, quando lo vede apparire, applaude, gli grida: «Bravo Lo Bello, facci vedere», poi, magari, dopo pochi minuti urla: «Maia! Terroni! Vatti a nascondere!».

«Ci sono abituato — commenta sorridendo il poveretto, che momentaneamente ha distribuito alla folla calci di rigore ed espulsioni con molta classe —. Il pubblico è tutto così, in tutte le parti del mondo: la colpa è sempre dell'arbitro». Anche se si chiama Lo Bello.

Beppe Bracco

donne confidenziale

COME VESTIRE
I BIMBI
A CARNEVALE

Così, una volta all'anno

In questo esiguito, passato mondo, ovunque alle più disparate manifestazioni, le date riguardanti il carnevale passano inosservate. A ricordarle ecco apparire per le strade folle svariate con la parata turistica di traversa, mascherati con piume, o baci pitturati con il carboncino, damine settecentesche con vestiti «nel» distribuiti su faccette dai pannelli sfacciatamente dipinti di rosso.

La ricorrenza del carnevale è un'occasione occasionale per sollecitare i consumi: molti acquisti in negozi, magazzini, cartolerie e botteghe, di costumi e di accessori di ogni tipo, borse, cappellucci, parrucche, baciocchie magiche, solatole e scimitarre di cortepasta.

Girgo contro Zorro. A prezzi che vanno dalle 3 fino alle 50 mila lire, secondo l'importanza del costume e l'eleganza del negozio si trovano «mascherate» a seconda della confezione in serie sia in quella di alta moda. Non è nemmeno il caso di dissuadere i bambini a mascherarsi poiché è giusto che anche loro abbiano l'opportunità di recitare la parte del personaggio preferito usando qualche mezzo di comunicazione il costume.

Il guaio arriva quando ci si mettono le mamme tentando di imporre le loro idee circa la scelta del costume. Una sbaglia come perché è inutile usare la pretesa di fare del figlio un principino quando vuole essere «Girgo», il terrore del West. Purtroppo da parte del parentado c'è l'ambizione del costume autentico, repale, da personaggio potente, capace di destare ammirazione al ballo, quello che possiede tutte le caratteristiche per lanciarsi alla caccia al premio, possibilmente il primo assoluto.



ci, o volte meno più ambito di una buona pagella. Quest'anno, rispetto ai carnevali passati, nei grandi magazzini c'è una ricca scelta di modelli carnevaleschi a prezzi piuttosto abbordabili. Dal mondo del fumetto Paroviti nella fiera di «Gatto con gli stivali» a cinquecento lire, e per la stessa cifra «Cappuccetto Rosso» e la «Bella addormentata». L'indice di preferenza dei maschietti è passato su «Zorro» (cinquecento lire secondo l'età) per via della nota mania del celebre spudorato di in-

sciare come autografo il famoso «segno» a punta di spada. Molti richieste sono i «Moschettieri»: si stabilirà poi la fantasia del bambino se darà come nome il battesimo Paroviti, Attila o d'Arignone. Il costume da orso (trecento lire) in peluche è consigliabile per i più piccoli, almeno nella pelle dell'animale stanno caldi.

Dalle otto alle diciottamila lire da Hobbyland e in tutti i negozi di giocattoli, fra mandorline cinesi, odalische e danzatrici di zarza, si trovano anche le masche-

oggi festeggiamo

S. Pier Damiani, dottore della Chiesa. S. Massimino. S. Severo. S. Felice vescovo.

OGGI mercoledì 21 febbraio. Il Sole è sorto alle 7.28 e tramonta alle 17.35. La Luna si trova nel terzo giorno dopo il Plenilunio.

I venditori dicono che hanno poco successo perché i bambini guardano molto di più di là dei confini regionali. Nell'alta moda, da Anni, a prezzi che variano dalle trenta fino alle cinquantamila lire, le bambole, che le più sofisticate, scappano sempre più facilmente e possibilmente importanti.

In ribasso le gitanie

Sognano di impersonare principesse o regine. Memorie e non vogliono vedere le camuffature da grandi aristocratiche Agite e nipoti, e non esitano a spendere cifre altissime. In pelliccia rossa, con maniche a procaccino in raso bianco e l'abito sormontato da un velo di una ricca, candida collare a sfumatura per la gentilezza francese del 500. Spirito e fresca la donna ottocentesca con l'abito ampio da cui sbucano i mutandoni a volant. I ragazzi invece ritengono le avventure salgarine indosso i panni di veluto nero, il cappello piumato del tenebroso «Corsaro» e ovviamente nero.

Molto in ribasso le gitanie, così pittoresche con le ampie gonnelle in colovina a fiori e a pois, il bustino in veluto e la camicietta bianca: dagli anni in cui la moda ha trasformato le donne in domestiche di fantasia, le donne non hanno più voluto gli abiti pignocchi.

Elsa Rossetti

Domani a pranzo

MINISTRA DI CAPELLINI E ZUCCA — La zucca, economica e molto consigliata dieteticamente, è ottima per legare minestre e crederla un poco diversa dalla zucca pasta in brodo. Per quattro persone basta mezzo chilo di zucca che, dopo averla tagliata a fettine, mettendola a cuocere in brodo con sale e una puntina di zucchero. Quando sarà morbida mescolata al passavivande rimettetela in casseruola unendo tanto latte quanto occorre per cuocere i maccheroni di zucca. Fuori dal fuoco appena la zucca è cotta riciclate allo bastone pochissimi minuti per la zucca (bisogna) mettere nella minestra un pezzo di burro o formaggio grattugiato, mescolata a servite subito.

Adelfo

Può un'arancia "ricordare," il suo albero?

La memoria delle arance, si sa, è breve. Bastano poche ore, ad una arancia, per dimenticare anche dove è nata. Ma se interrogate una arancia Birichin, vi dirà come è maturata al sole di Sicilia, come appena la scorsa mattina è stata colta, bella matura, dal suo albero, come in meno di un giorno sia giunta ricca, succosa, in questo lontano Nord. Perché le arance Birichin arrivano qui al Nord ogni giorno, perfette, tutta polpa e sugo, tutta salute da mangiare.



Salute, che arance!

I dischi volanti scendono sul Rischiatutto

nostro servizio

Milano, 21 febbraio. (a.g.) Enzo Bottesini, il trentenne genovese esperto in subacquee, dovrà difendere il suo titolo da un "ricercatore omeico" e da una studentessa. Il primo è



Bottesini, quarto rischio

Pietro Rinalta, 47 anni, fa lo scultore e il pittore a peripatista. Il denaro necessario a mandare avanti le ricerche scientifiche, e si presenta sull'arte contemporanea. Dice di avere in progetto la costruzione di un disco volante — «dalla forma ovoidale e somigliante ad una stella» — che, in onore della sua partecipazione al popolare telequiz, chiamerà "Rischiatutto". Al Teatro della Fiera, parte intenzionale ad effettuare un esperimento di degravitazione.

Il secondo sfidante di Bottesini è Angelo Mandelli, 24 anni, studente di Economia e Commercio, esperto sulla storia del nuoto. Materie in tabellone: scrittori e poeti contemporanei, le copiatrici nel mondo, donna del XX secolo, prima guerra mondiale, cosa vuole dire? (significato di parole fuori dal comune), animali nel mondo.

«Non mi piace perdere e domani, a "Rischiatutto"», dice Pietro Rinalta, «sarò in forma tale da poter impegnare severamente Mandelli. Se non mi riuscirò di batterlo, perché è fortissimo e poi è un personaggio, mi auguro in ogni caso di fare una bella figura».

Angelo Mandelli, che sta per laurearsi in economia e commercio, ha mancato solo tre esami: storia, filosofia e matematica. È un personaggio di cui si parla molto in questi giorni, è anche lui ottimista. Tiene ad assicurare che non farà assolutamente nulla di trascinamento.

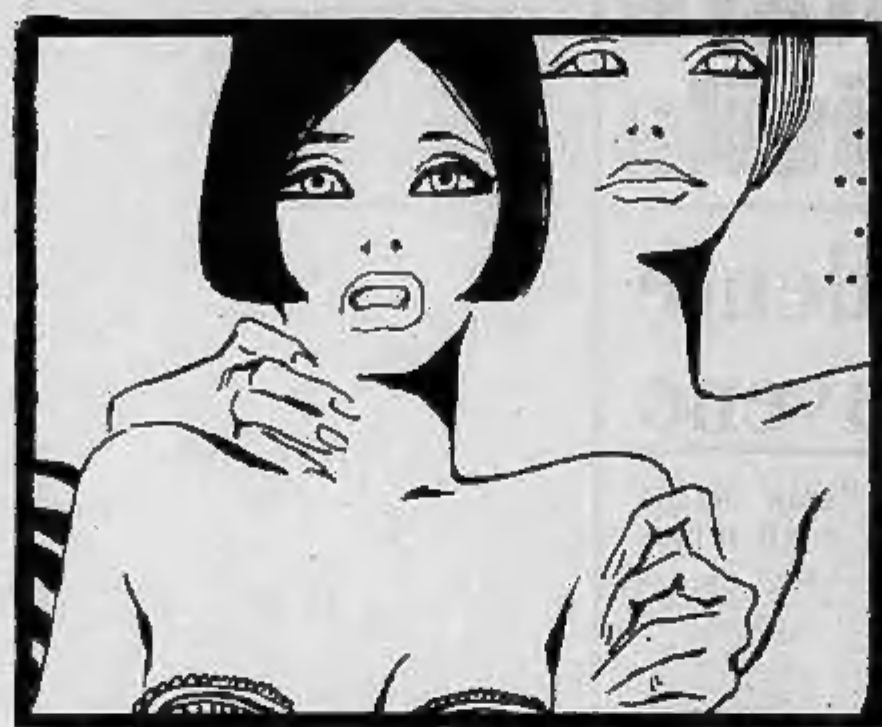
Buttiglione al cinema

Roma, 21 febbraio. Dopo «Scorpius» un altro «personaggio» della trasmissione radiofonica di gradimento diventa attore di cinema: il colonnello Buttiglione. La porta sullo schermo il regista Mino Guerrini, che ha voluto per questo film, Pensare che un uomo come lui, che è stato a comporre la musica della colonna sonora, il colonnello Buttiglione è impersonato da un attore francese, Jacques Dutillou, ma il protagonista principale della vicenda è Mino Maccioni, un

Bruto supportato dal regista francese Leleuch, che impersona il sergente Maccioni. «Naturalmente», ha detto Mino Guerrini in una conferenza stampa, «l'aspetto italiano non ha collaborato alla realizzazione di questo film. Pensano che un uomo come lui, che è stato a comporre la musica della colonna sonora, il colonnello Buttiglione è impersonato da un attore francese, Jacques Dutillou, ma il protagonista principale della vicenda è Mino Maccioni, un

I FUMETTI DI CREPAX SULLO SCHERMO

Valentina e Baba Yaga ci sedurranno in un film



Valentina, nel fumetto di Crepax, è insidiata dalla maga Baba Yaga

MILANO, 21 febbraio. «No, questa sarà la sua Valentina: io (come dice Moravia) non credo alla collaborazione fra due diversi modi di esprimersi, nel caso mio il disegno, in quello di Farina le immagini». Guido Crepax, il fortunato illustratore dei fumetti più raffinati, non vuole assumersi neppure in parte la paternità del film che sta nascendo a Milano con la regia di Corrado Farina sul suo personaggio più celebre, Valentina, la fotografa un po' snob della Brera milanese che gira sempre con macchina fotografica e si caccia in un mare di guai vivendo in bilico fra il sogno e la realtà.

Farina è al suo secondo lungometraggio, dopo tanti documentari che risentono del suo «short» diretto quando era a Torino in uno studio pubblicitario. Vestito in un severo doppio petto grigio, i capelli corti, non ha il «cliché» del regista. Dice parlando rapidissimo come un uomo affarista che non spreca tempo in parole: «Sto facendo un esperimento anche se si tratta di un film commerciale. Dopo il solo debutto nel lungometraggio con "Hanno cambiato faccia" in cui credevo molto e che "la critica" ha accolto favorevolmente, riprovo sul fumetto. Intendiamoci, porto avanti il discorso che inizi dieci anni fa con Tinto Brass e che lo stesso sperimentai in "Freud a fumetti". Invitato a Venezia nel '71, Voglio risolvere certe sequenze usando la fotografia, una dopo l'altra, ravvicinandole sempre più in modo da creare l'illusione del dinamismo del cinema».

Intorno al giovane regista torinese sono i protagonisti di «Baba Yaga», Valentina

sarà Isabella De Funis, nipote di Loula. Isabella sembra davvero una ragazza puntigliosa e intrepida, insomma una vera Valentina: «Mi assomiglia più dentro che fuori, Valentina sono dieci caratteri rasai insieme». Interviene Farina: «Le due somigliano per senso, le ho regalato un sacco di soldi. E' la Valentina delle prime vignette, molto snob, una salottiera che frequenta la Milano bene. Ho sparato il fidanzato, il critico d'arte americano Philip e lo ho regalato un altro uomo, un regista paragonato come Maccioni incontra una maga, Baba Yaga».

La maga è la paffuta nonché sempre bellissima Carroll Baker, «è, visivamente, non ci siamo. Ci vorrebbe una donna lussa, allucinata, androgina. Ma col trucco ce la faremo. Parrucca grigia, niente ciglia, occhi in giù e soprattutto la bravura di Carroll».

L'americana sorride soddisfatta. Ha recitato con piacere di trasformarsi in maga, stasera di fare la vittima indifesa in troppi guai. Adesso deve fare incantesimi ed ha cominciato bene perché non a lei le troppe che ha girato nel cinema di Abbiadegrosso, al Parco, in Piazza del Duomo, aveva sempre trovato sole e bel tempo. Volavano un'alimenteria sinistra. Da 24 ore sabbia e pioggia sono calati su Milano.

Adele Gallotti



Nel film di Farina protagonista è Carroll Baker

STASERA ALLA TV

CHI TELEFONA?

SECONDO CANALE: il film con Mita Medici "Pronto... c'è una certa Giuliana per te" - SUL PRIMO: "I grandi del mare" e gli avvenimenti sportivi

I programmi della sera segnano «L'ultima del mare» (ore 21) con l'episodio JACK L'ANFIMO che Bruno Valli ha ambientato nelle isole Canarie nell'arcipelago delle Bahamae. Di questa seconda puntata non saranno protagonisti soltanto il mare e gli animali marini, ma anche un uomo: Jacques Mayol, detentore del record mondiale di immersione in apnea con 78 metri. Valli e Mayol andranno alla ricerca di luoghi inespugnati di quel tratto di mare, tra i quali i piovoli e pozzi blu, voragini circolari profondissime che si trovano in una scogliera corallina della zona. Nel corso della puntata viene ripresa un'immersione in apnea a 76 metri di profondità.

Il consueto appuntamento con il cinema propone sul Secondo (ore 21.20) FRONTO... C'E' UNA CERTA GIULIANA PER TE, film di Massimo Franciosa con Mita Medici, Gianni Dei, Paolo Bonolis e Françoise Prevost. Protagonisti della vicenda sono Paolo e Giuliana, ragazzi

di famiglie borghesi, compagni in terza liceale, fra i quali si stabilisce un rapporto affettuoso. Lui è timido, molto attaccato alla madre, una donna egocentrica e possessiva. Lei è orfana e vive con una zia.

Nelle settimane che precedono l'esame di maturità, l'idillio entra in crisi per l'intervento di un fatto nuovo. Giuliana, dalla villa di campagna della zia, dove si era recata per studiare, scrive a Paolo di essersi innamorata di un architetto che ha molti più anni di lei. Il ragazzo, a

OGGI SUL VIDEO

primo canale

15.15: Trasmissioni scolastiche.
17.30: Per i più piccoli (Gira e gioca).
17.30: Telegiornale del pomeriggio.
17.45: La tv dei ragazzi (Pantera rosa - Orizzonti giovani).
18.45: Ritratto d'autore (Le incisioni di Giorgio Morandi).
19.15: Saperi (Le frontiere della chimica).
19.45: Sport - Cronache del lavoro - Oggi al Parlamento.
20.30: Telegiornale della sera.
21.00: I grandi del mare (Jack l'anfimo).
22.00: Mercoledì sport.
23.00: Telegiornale della notte.

secondo canale

21.00: Telegiornale.
21.20: Pronto... c'è una certa Giuliana per te.
22.50: Inedito oggi (Torapia endocrina della fertilità femminile).

I programmi di domani

PRIMO CANALE - Ore 9.45: Trasmissioni scolastiche - 12.30: Saperi - 13.00: Mond olandese Sud - 13.30: Telegiornale - 14.00: Cronache italiane - 15.00: Trasmissioni scolastiche - 17.30: Per i più piccoli - 17.30: Telegiornale - 17.45: La tv dei ragazzi - 18.45: Saperi - 19.15: Turno C - 19.45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento - 20.30: Telegiornale - 21.00: Tribunale politico - 21.30: La vita di Checco - 22.45: Riparliamo dell'iva - 23.00: Telegiornale.

OGGI ALLA RADIO

nazionale

Giornale radio: ore 12.15; 13.15; 14.15; 15.15; 16.15; 17.15; 18.15; 19.15; 20.15; 21.15; 22.15; 23.15.
11.30 Settimana corale: Oggi da Firenze.
12.45 Mente in Italy.
13.15 Gratta.
14.10 Buonogiorno, come stai?
15.10 Per voi giovani.
16.40 Programmi per i ragazzi.
17.05 Il girasole.
18.55 Intervista musicale.
19.10 Cronache del Mezzogiorno.
19.25 Schubert: Sinfonia in do maggiore.
19.50 Sui ponti marini.
20.30 Andata e ritorno con Mina.
21.10 Radiocorale: «Il commediante» di G. Brancati.
22.10 Il madrigale in Italia nel Secolo XVI.
23.00 Oggi al Parlamento.
23.30 Le nostre orchestre di musica leggera.

secondo

Giornale radio: ore 12.30; 13.30; 14.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 20.30; 21.30; 22.30; 23.30.
16.30 Dalla casa parte.
17.30 Trasmissioni regionali.
18.30 I malintesi.
19.30 Paragangli (tra le note).
20.30 Coma e perché.

TELEVISIONE SVIZZERA - Ore 18.10: Vroom - 19.05: Telegiornale - 19.15: Visita alla nave (teletext) - 19.50: Un pugno in Cuneiglio federale - 20.20: Telegiornale - 20.40: Il brutto affare (teletext) - 21.30: Questa ed altro - 22.30: Affari club - 23.05: Telegiornale.

L'ATTRICE IERI A TORINO

To', Mariangela Melato

Con la regista Lina Wertmüller ha presentato il suo ultimo film: "D'amore e d'anarchia" con Giannini



La Melato ha parlato ieri del film e di altri progetti

CONCERTI AL CONSERVATORIO

Giochi alla chitarra

Questa sera al Conservatorio di Torino, con il titolo di concerto, si terrà un concerto di musica antica e moderna.

Egli è un particolare strumento di dieci corde (severo delle sei attuali), costruito appositamente per lui. Il suo programma d'intale con lui, il flautista e chitarrista francese del secolo XVI Andrieu Le Roy, o meglio con una fantasia del secolo XVIII di Maderia, suo contemporaneo, il grande Bach — che i migliori chitarristi non trascurano mai, magari con trascrizioni — è rappresentato da un Preludio e da una Suite per luto. Si ascolterà quindi un'opera musicale moderna: sette Studi di Heitor Villa Lobos (1887-1959), uno dei più significativi esponenti della musica brasiliana; la popolare Malagueña della spagnola Isaac Albéniz (1860-1909); Monnau pour la luth de Gheubus, una degli omaggi resi alla memoria di grandi musicisti da Jacques De Falla (1876-1946) uno dei più grandi interpreti dell'anima musicale spagnola; e infine varie pagine di Andrieu, Maderia e Bulcke.

l. c.

TEATRO CARIGNANO
La Direzione del teatro comunale, per motivi tecnici, il debutto della Compagnia
PROCEMER - ALBERTAZI
è spostato a martedì 27 febbraio
Di conseguenza: le recite in abbonamento sono state fissate
1. RECITA martedì 27 febbr.
2. RECITA mercoledì 28 febbr.
3. RECITA giovedì 1. marzo

TEATRO ALFIERI
Questa sera, ore 21.15
CARLO DAPPORTO
in «UN BABA PER SETTE»
ULTIMI 5 GIORNI
Biglietti: Dep. teatro, tel. 523.440

TEATRO STABILE
Questa sera, ore 21.15
ULTIMA REPLICHA del successo di
MARIA MONTI
«Le canzoni dei contrabassi»
Prima: V. Rosini 8, L. 879.342/43
e La Stampa, v. Roma, L. 555.715

Comitato Dilettantistico Teatro
Torino - Comitato di Torino
Organizzazione: TEATRO STABILE
e BEINASCIO
CINE: TEATRO STABILE
Domani, ore 21
FORZA FIDO!
con Cristiano, Isabella e Stefano

Unione Musicale - Conservatorio
Questa sera, ore 21.15
NARCISO
YEPE
chitarra
Biglietti: p. Castello 29, L. 544.333
e dalla 20.30 al Conservatorio

LA MELA VERDE
Via della Ambrosia 1, L. 537.554
Lugano
GIULIANO COLLINA
Inaugurazione ore 18

BOCCACCIO
DANCING - RISTORANTE
THOMAS
Dove Manonelli 145, tel. 881.688

gallerie e musei
ASSOCIAZIONE PIEMONTESE
GALLERIA ARTE MODERNA
ARTE CENTO QUARANTO (p. San
Carlo 177) dalle 10.00 alle 18.00
presentazione di Renato Barilli
QUESTA sera, ore 21.15, 544.333
dalla 20.30 al Conservatorio

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

LA PERLA
Ore 21.30
SERGIO NANNI
CON IL SUO COMPLESSO
Presenta
GIANNI LIBONI

ANCHE IL "BOMBER", SI TIRA INDIETRO?

RIVA SI' RIVA NO

Ma Pulici è pronto

Firenze, 21 febbraio.
(h.b.) Riva si, Riva no. Oggi il "bomber" di Legnano si scontra con i "turchi" di Galatasaray. Se il risultato sarà positivo, gli italiani si scontreranno con i "turchi" di Galatasaray. Se il risultato sarà negativo, gli italiani si scontreranno con i "turchi" di Galatasaray.

La formazione, a parte il dubbio di Riva, è fatta. Eccoli: Zoffi, Spinosi, Facchetti, Riva, Morini, Burghini, Casali, Mazzola, Anastasi, Capello, Riva (Pulici). In panchina dovrebbero andare Albertini, Marchetti, Pulici, Sala e un altro elemento da scegliere tra Benini e Agostini. Quello dei due che sarà scelto, Pulici, Riva spera di farcela. Il medico è ottimista. Valeriani è in attesa di scontrarsi con i "turchi".

(inizio ore 15). Valeriani colauderà in partita lo schieramento da opporre alla Turchia contro il Lido di Camogli, militante nel campionato dilettanti toscano. Gli azzurri, giovedì sera, non rientrano a Firenze, bensì pernoveranno a Forte dei Marmi e venerdì pomeriggio dall'aeroporto di Pisa partiranno per la Turchia. Sabato ultieranno la preparazione allo stadio dove si giocherà la partita. Il rientro è fissato domenica sera.



Se Riva dà forfait (come si teme) entrerà Paolo Pulici



FURINO "Ricomincio da capo,"

Furino avrà una parte molto importante da svolgere. Dice: «Per me ricomincia la carriera azzurra. Ho fatto e quel 11 minuti giocati a Puebla, in Messico, contro l'Uruguay, che rappresentano il mio unico gettone di presenza in Nazionale, mi vengono i brividi. Andai al "mondiale" come solito. Ho ricevuto. Adesso ho un ruolo preciso, quello di mediano, e penso di poter fare bene».

«Non si tratta di cambiare il modulo. Noi sappiamo adattarci benissimo ai vari tipi di partite». Furino è assolutamente ottimista anche se non nasconde le difficoltà della gara e il rischio a cui si blocca va incontro.

MAZZOLA "Non è la mia Nazionale,"

Mazzola dice che in questa Nazionale a tinta bianca non dovrebbe giocare nel ruolo che più gradisce, quello di mezzala avanzata.

«E' una squadra da contropiede, con parecchi giocatori che stanno attraversando un buon momento. Fra Capello e me ci sarà una divisione di compiti, quando avrò la mia, lo arretrerei, o viceversa. E' un sistema che abbiamo già collaudato con un certo successo. Non è la "mia" Nazionale, come non era la Nazionale di Rivera. Personalmente posso soltanto rimetterci. Se vinceremo, sarà tutto normale, ma se perderemo, andremo, mi guarderò la croce addosso. Comunque nel calcio non vince uno solo, il vince o si perde la partita».

CAPELLO SENZA IL COMPLESSO RIVERA

La "sua", Nazionale

Il blocco-Juventus, di cui è regista, dovrebbe consentirgli di giocare come in campionato - "Con Mazzola mi trovo a mio agio" - Come battere i turchi

dal nostro inviato

Firenze, 21 febbraio.

Fabio Capello ha dimostrato domenica scorsa a S. Siro, nella partita con il Lido di Camogli, di aver superato il momento critico. La sua prova ha convinto Valeriani, che a Istanbul gli affiderà la regia di una Nazionale imperniata sul blocco Juventus fatto di ben sette unità. Se al primo che in Messico, agli ultimi mondiali, c'era un solo rappresentante della Juventus (Pulici), ci si rende conto dei passi giganteschi compiuti dalla squadra bianconera in meno di tre anni. A Napoli, nell'incontro di andata con i turchi, Capello era rimasto coinvolto nella giornata negativa degli azzurri. Il suo rendimento era stato poco appariscente e la critica non l'aveva risparmiato: lo si imputava anche al suo troceno per il mancato ritorno azzurro. Capello non aveva però ricevuto i necessari rinforzi per reggere il "bunker" ottomano. Adesso Capello dice:

«Evidentemente, volevano trovare un capro espiatorio. Sono rassegnato. Questa di Napoli è stata una tappa triste, adesso guardiamo verso questa nazionale e importantissima tappa di Istanbul dove faremo di tutto per cancellare il ricordo delle prestazioni più o meno deludenti dei singoli a Napoli».

Vedendolo giocare a Napoli, riteniamo che Capello avesse reso di più delle sue posizioni. E' evidente che Capello ha una sua personalità che Rivera, bene o male, in parte soffocava. Capello non vuole essere l'allenatore, come Rivera, ma il regista.

«Il blocco Juventus mi dovrebbe consentire di giocare come in campionato, con la stessa mentalità. Con Mazzola mi trovo a mio agio. Nel blocco bianconero abbiamo pareggiato con Roma».

nia e Bulgaria; in casa abbiamo battuto la Jugoslavia, anche se a Torino con Sandrino giocai solo nel primo tempo».

«Tatticamente, quali difficoltà presenta la trasferta nel Bosphoro?».

«Sarà una partita meno difficile che a Napoli».

«Perché?».

«Innanzitutto, perché noi tendiamo di più i turchi, poi perché loro ci rispettano meno. Galvanizzati dalle 0 a 0 dell'andata e di fronte al loro pubblico, essi potrebbero essere e finirebbero per fare il nostro gioco. Il contropiede potrebbe sorprendere. L'importante è che le nostre punte non si sentano soffocate, come a Napoli; abbiamo a disposizione la nostra squadra per muoverci e concludere. In questo caso la vittoria non dovrebbe sfuggirci».

«Non ritiene che la convocazione di otto giocatori responsabili a Juventus per la qualificazione ai mondiali di Monaco?».

«Effettivamente ci hanno caricato di questa responsabilità. Dobbiamo difendere il calcio italiano. Tutto ciò che non ci spaventa, anzi ci esalta. Più grossi sono gli oneri, più grosso è il rischio ma più grosso è la soddisfazione se tutto va bene. Noi siamo naturali, abbiamo carattere. Saremo integrati da giocatori con altrettanto carattere e ambizione. Non dovremmo fallire».

Della stessa opinione è Capello: «Oggi di noi fanno parte di questa rappresentativa. Per la Juventus è una grossa soddisfazione. Faremo del nostro meglio per riscattare Napoli, dove tra primo e secondo tempo saremo in campo nel Juventus».

A Napoli, pur giocando male, due gol di differenza fra noi e i turchi ci stavano, tuttavia. Ad Istanbul ci attende una gara difficile perché la Turchia è carismatico. C'è solo da sperare che i nostri avversari non siano tutti in difesa. Noi li affrontiamo con la massima concentrazione».

Bruno Bernardi



Fabio Capello, «regista» azzurro, dice che la partita di Istanbul sarà meno difficile di quella di Napoli, anche se decisa per vincere il girone eliminatorio del «mondiale»

OGGI TORNEO

Sei inglesi per sei italiane

Il Torino invece gioca domenica

Prima il via stasera al torneo anglo-italiano (dopo che il Verona è stato battuto mercoledì per 4-1 dal Crystal Palace) e la manifestazione non è accompagnata da quei clamori — Turchia a campionato, sono tutti in pista in piedi, potrà comunque rivelarsi soddisfacente in futuro per certa squadra deluso di casa nostra.

La squadra impegnata stasera è Lazio-Florentina. Roma, Bologna e Como, mentre il Torino ha rinviato l'impegno a domenica. Il campionato di calcio internazionale, in Inghilterra Lazio e Fiorentina, due squadre che necessitano di un immediato rilancio dopo le recenti avventure in campionato. I viola sono stati sconcertati dalla sconfitta contro la Fiorentina. La Lazio, invece, ha vinto il primo della serie. Ma quanto riguarda la Roma, la partita del «mago» non è più salda come un tempo. Herrera scopre di avere del mal di testa all'interno delle azzurre. All'Olimpico dovrà mandare in campo una squadra in grado di ben figurare altrimenti in platea insorgenti. Purtroppo dovrà fare a meno di Corbelli, Fossati e Spadacci, convocati per la «finestra 23», mentre Santoni è indisponibile. La Roma, che ha vinto il torneo nella scorsa stagione, dovrà contro un avversario tutt'altro che facile: il Newcastle — quarta in campionato inglese — conta su parecchi nazionali. La Lazio, che perde Chingia e Gadzinski, sarà, giocherà contro il Hull City con una sola punta, La Rosa, ed imporrà la partita con il Newcastle. Il Lazio, squadra di seconda divisione ripresentata a Lignano, si scontra con il Como dovrebbe giocare al completo contro il Fulham.

OGGI, in Italia (ora 15): Colombia (Carbony) contro la Repubblica Olandese (Van der Meer); Inghilterra (Williams) contro la Repubblica Olandese (Van der Meer); Inghilterra (Williams) contro la Repubblica Olandese (Van der Meer); Inghilterra (Williams) contro la Repubblica Olandese (Van der Meer).

A La Spezia I giovani con Haller

Così il blocco bianconero quasi completamente impegnato in nazionale, la Juventus risolve il problema di far alzare i «risultati» con una partita amichevole a La Spezia. Oggi pomeriggio (ora 16) una squadra di giovanotti allenata da Vignola che ha rinunciato ad «avere» ultimamente gli inglesi dell'Upton, prossimi avversari in Coppa, affronterà il campo contro gli specialisti. Fanno parte della compagine: Fion, Nencini, Bazzani, Marchetti, Battaglia ed i «primaver» Chiantera, Maggiora, Ascani, Zagari, Battaglia, Balestro, Marchetti, Caciotti. Sono a disposizione anche tre giocatori del Torino: il portiere Fiorini, il difensore Chingia, il libero Vignola che hanno effettuato un provino al campo Combi.

Incidente Il capitano bianconero Dick Dyck Van Dijk si è infortunato ad una gamba in un incidente stradale. Nell'incidente sono rimasti feriti anche la moglie e la figlia del calciatore, che gioca nel Nizza ed è capocannoniere del campionato francese con 19 gol.

CONTRO GLI AZZURRI L'hockey cinese stasera sul video Quattro partite in Italia

L'hockey su ghiaccio offre spettacolo assai con l'incontro tra la Repubblica Popolare Cinese al Paleisgelo di Milano. E' questa la prima partita della biennale-olimpica che la squadra cinese sta affrontando nel loro paese. Ieri la compagine composta da una ventina di giocatori ed alcuni dirigenti, appena giunta a Roma, è stata ricevuta dal presidente del Coni, Dassi, che è stato ricevuto per presentarsi al presidente dell'Instituto per il rafforzamento della Cina nel Comitato Olimpico Internazionale.

Questa sera alle 21.15 la nazionale italiana e quella di Mao disputano un primo incontro che verrà trasmesso dalla televisione alle 22 sul primo canale del corso di «Mercoledì sport». Le due squadre si incontreranno nuovamente lunedì prossimo a Bolzano dopo che i cinesi avranno affrontato il Giappone (venerdì) ed il Canada (domenica).

Per entrambe le nazionali si tratta della conclusione della preparazione in vista dei campionati mondiali. La Cina parteciperà in Canada alla gara del gruppo C; l'Italia sarà impegnata a Graz in Austria dal 22 al 26 marzo nel gruppo B, con le fortissime squadre di Stati Uniti, Giappone e Svizzera.

BOWLING Tre torinesi in America

(a.s.) Si è disputato ieri a Milano la finale della selezione valida per la formazione delle due squadre nazionali di bowling che sono state invitate a partecipare ai campionati americani dell'Abc (American Bowling Congress) che si svolgeranno a Syracuse (Stato di New York) dal 14 al 28 aprile.

Le squadre italiane sono state invitate al campionato Usa in virtù dell'ottimo piazzamento conseguito nel '72 ai mondiali di Milwaukee: in quell'occasione gli azzurri conquistarono la medaglia di bronzo, alle spalle di Belgio e Stati Uniti. I dieci selezionati sono: Invera, Carverini, Monti (tutti del Gruppo Sportivo Carcano di Torino), Benfatti, Novati, Bertini, Bernasconi, Rossi, Minichiello e Albano.

IPPICA Sharif di Jesolo collaudo domenica

(a.s.) Colloquio internazionale domenica a Jesolo per Sharif di Jesolo, il trionfatore torinese, nel campionato di cavallo. Il 1972, è impegnato domenica a Milano nel Premio d'Europa: 31 milioni e mezzo in palio, 2100 metri. Il sorteggio dei numeri di partenza non gli è stato particolarmente favorevole. Al momento è ancora in attesa della gara della francese Dame de Carreau, mentre non si conoscono ancora le decisioni prese per Dalcine, Dimpria e Darlek. Se di questi tre della Francia ne verrà uno solo, Sharif di Jesolo potrà partire in prima fila; altrimenti sarà relegato nel secondo allungamento e questo potrebbe diventare un elemento di rischio e di difficoltà. Gli italiani iscritti sono Milenko, Dossin, Pulicchio, Bucci, Scat, Patrucco, Gobaldo e Vailo.

Ogni notte a Milano, Roma e Palermo. A San Siro, Premio Grigone (L. 3.000.000, n. 2003) con Eudoro, Dillinger, Venturi e Sansovino. A Tor di Valle, Premio Liguria (L. 3.000.000, n. 1600) con Jacot, Arax, Gensy, Spini, Celso, Bonaparte, Cerway e Quinto. A San Siro, Premio Matera (L. 3.000.000, n. 1800) a cui partecipano Walacka, Lodi, Quaschio, Uden.

IL CICLISMO ALL'INSEGNA DI EDDY MERCKX Omaggio a "sua maestà", Tutti lo vogliono (a suon di milioni), gli altri lo invidiano

Se il buongiorno si vede dal mattino, per il ciclismo italiano sarà una giornata piena di novità. E' evidente che Eddy si è preparato di notte, mentre tutti dormivano».

Gra Eddy — più che mai — maestro della bicicletta — si appresta a disputare il Giro di Sardegna. Continua a dire: «A Laigueglia ho vinto per caso, perché nessuno mi ha attaccato. Ma in Sardegna andrò soltanto per allenarmi, sono troppo indisciplinato rispetto agli altri, quella noiosa ferita al sopracciglio ha mandato all'aria i miei programmi».

Indietro rivoltando gli altri? Ormai nessuno ci crede più, anche un Merckx formato ridotto è sempre il più forte di tutti. Lui dice che «si allena», e intanto vince. Gli altri dicono che corrono per vincere, e invece perdono.

Ormai tutti si contendono Merckx a suon di assegni. Al Trofeo Laigueglia Eddy ha guadagnato più di mezzo milione per quattro ore di corsa (oltre centomila lire l'ora, una bella mazzetta), adesso è cominciata la «battaglia» per il Giro d'Italia e Tour. Le corse sono ancora

distanti, ma Torriani e Levitan sanno benissimo che bisogna muoversi in tempo. 98 corse di fare un percorso che a Eddy piaccia, si cerca di favorirlo in tutti i modi. E non c'è da scandalizzarsi per questo: senza Merckx una corsa vale la metà, forse anche meno. La gente si muove per vedere il campione vero, non tanti piccoli campioncini finiti.

Torriani non ha fatto anticipazioni, però pare che il prossimo Giro d'Italia partirà da Verviers, in Belgio: cioè ad un tiro di schioppo da casa Merckx, tanto per intenderci. La prima tappa dovrebbe terminare a Dortmund, nella Germania Occidentale; la seconda dovrebbe disputarsi tra Colonia e Lussemburgo; la terza da Lussemburgo a Strasburgo. Insomma, un Giro d'Italia che tocca un bel pezzo d'Europa. Forse non soltanto per fare un piacere a Merckx, che ha tanti tifosi anche fuori Italia. Ma indubbiamente si il Giro partirà davvero da Verviers, sarà soprattutto per render omaggio al campione belga.

Tutti lo vogliono, tutti lo vorrebbero. Levitan, naturalmente, sta studiando le opportune contromisure: chissà, magari ha una carta segreta, che tirerà fuori al momento giusto.

Tutti lo vogliono, tutti lo vorrebbero. Levitan, naturalmente, sta studiando le opportune contromisure: chissà, magari ha una carta segreta, che tirerà fuori al momento giusto.

Merckx quest'anno non accetti, visto che la Molteni avrebbe anche a tratti mercanti. Ma tre grandi corse a maggio in una stagione, sono davvero troppe. Eddy un «suo» dovrà pur dirlo. Ma a chi?

Gli italiani di Merckx sono invidiosi: tutto a lui è niente a noi, non è giusto. E' vero, è giusto: perché prima di chiedere bisogna dare, e i nostri danno veramente poco. Si dirà: fanno quello che possono, se Merckx è più forte loro non ne hanno colpa. E neppure questo è vero: perché se non hanno colpa di essere più deboli, hanno colpa invece quando non provano neppure a vincere, com'è successo a Laigueglia. I trionfi non piacciono dal cielo. Neppure per Merckx.

Maurizio Caravella

Massimi Il peso massimo statunitense Ernie Terrell ha battuto per k.o. un ceceno alla prima ripresa, il canadese Bill Brover. Prima di essere rimandato all'angolo dall'arbitro, Brover era stato al tappeto tre volte. Il combattimento è durato in tutto 22".

Martini Sabato a domenica si disputerà a Brugghe il Trofeo Martini di sciobola. Saranno in lizza, tra gli altri, Michel Rigot, M. Tullio, Aldo e Tommaso Montano, ed il loricato Salvadori.

Alessandria Una cinquantina di atleti di appassione dello sport ricattolico hanno costituito ad Alessandria un nuovo sodalizio che ha preso il nome di «Gruppo ciclistico alessandrino». A presidente è stato eletto il dott. Valerio Chiodi, mentre Giovanni Mezzarè è il direttore sportivo.

OVADA Fucile dimesso

(a.s.) Giuseppe Fucile, allenatore del Dordale, ha rassegnato ieri le dimissioni per ragioni di lavoro. Da ieri la squadra è stata affidata all'ex calciatore del Bologna, Valerio Novi, che ha già preso contatto con i giocatori in vista della prima trasferta del girone di ritorno contro il Quindici di Genova. Novi avrebbe deciso di lasciare a riposo Terragni, mentre è sempre assente l'infortunato Paterni. Questa la probabile formazione di domenica: Enzo Olivieri, Merello, Imperiale, Condo, Pola (Carlini), Rastelli, Mancini, Mariani, Mazzucchi, Anzi.

A. Borghi & C. S.P.A. VIA CERNIA 16 - TORINO AVVISA LA SUA SPETTABILE CLIENTELA CHE CONTINUA L'ANNUALE VENDITA STRAORDINARIA

SCAMPOLI DI TESSUTI PER ARREDAMENTO TENDAGGI - TAPPETI - MOQUETTES

FABBRICA MOBILI
F.LLI MAROCCO
ARREDAMENTI
VILLANOVA D'AREZZO
Tel. 0585/24.105
Via Cernaia 16/17



INDOOR A GENOVA

La bella Silvia
tanti sbadigli
(e Del Buono - record)

dal nostro inviato

Genova, 21 febbraio. L'impeto dei sbadigli per tutta la prima serata di gara ieri sera a Genova nella prima giornata dei campionati italiani di atletica indoor. Per favore della televisione e i suoi spettatori, il programma ha cominciato alle 22.30, ma è stato subito interrotto da una lunga e fastidiosa pausa per tutto il resto della serata. Pubblico, per la verità, non si era molto. Non c'è gli sportivi in genere, ma solo i curiosi, e proprio che l'atletica indoor non riesce a «prendere» quando mancano i grandi nomi. Mancano e arrivano a Genova soltanto per prendere un premio. Azzurri non in tribuna a fianco della fidanzata Sara Simoni. Azzurri non hanno l'atletica indoor e neppure nel suo programma. Finiscono ma è neppure in Italia.

Tutto questo causa concomitante ha fatto sì che la prima serata della manifestazione genovese non abbia avuto successo. Il pubblico, inoltre, ricordava ancora la riunione precedente organizzata nello stesso Palazzo dello Sport quando il clima era talmente piovoso da provocare i fuochi d'artificio generali a metà della manifestazione. Pochi, perché malgrado l'assenza della maggior parte della grande folla, quello che si è visto nella mezza gara concessa al pubblico e alla televisione è stato abbastanza buono.

Anzitutto il mezzofondo, dove si sono visti diversi battaglie. Gianni Del Buono ha confermato, vincendo i tremila metri alla maniera forte, di essere ormai l'uomo di punta in questo settore. Non è stata quindi un fuoco di paglia l'addizione dell'atletica maschile dopo le Olimpiadi, ma il periodo di vera continuità. E Del Buono l'ha dimostrato ieri sera al rientro dagli Stati Uniti dove ha figurato benissimo in una serie di gare «indoor». Del Buono ha la fortuna di essere arrivato al momento migliore della carriera in un periodo piuttosto piovoso di gare. L'ultima sua più importante vittoria, l'Universiade, potrà soltanto quest'anno dare il suo apporto in Coppa Europa e in alcuni «meeting» internazionali. E' molto difficile che Gianni riesca a mantenere questo stato di forma fino al «campionato» del '74 a Roma. Ma costui, se il primo grande traguardo sulla strada dell'atletica.

La libertà di Liani

La riunione di ieri sera si è conclusa con un risultato piuttosto contestato per la finale dei 60 «ostacoli». Buttari e Liani si sono gettati insieme, un filo. Liani, con un balzo di gioia, ha dato l'impressione di avere la sicurezza della vittoria. Il «colossale» tuttavia ha dato il suo contributo a Buttari e Liani non è apparso certo convinto. E' curioso la situazione di questo atleta che, chiuso a lungo da Eddy Ottner, ha avuto soltanto una stagione di «libertà» e ora si trova Buttari in crescente stato di forma. Liani è anche alle prese con gli esami e non può allenarsi come vorrebbe.

In campo femminile una piacevole — anche esteticamente — sorpresa grazie alla favolosa Silvia Cheroni. La genovese concorrente, ormai ribattezzata la «più pura» dell'atletica, obbedendo la sua specialità (i 400 metri) si è cimentata nel salto in lungo conquistando addirittura, nel secondo, il record italiano «indoor» con metri 3.94. Stavolta i campionati si concludono con l'ultima serie di gare, saranno assegnati i titoli del triplo, lungo, misto tre chilometri, 60 piani, 400, 1500 e staffetta 3 per quattro giri misti, e quelli femminili di getto del peso, salto in alto, 60 ostacoli, 400, 1500 e staffetta 3 per un giro. Senza televisore, stasera il programma sarà più allungato e si spererà in una speciale rivelazione.

Bruno Perucca



Silvia Cheroni, pin-up dell'atletica

dal nostro inviato

Pontedilegno, 21 febbraio.

Pontedilegno-Tonale. Due stagioni in un anno rilanciate a livello nazionale dall'organizzazione dei campionati italiani, che riuniscono l'uno contro l'altro gli azzurri che per «avversari» stagionali hanno condotto battaglie aspre contro gli avversari di tutto il mondo. La squadra italiana è la più forte della schiera internazionale e l'occasione per testare il valore del singolo, per misurarsi ad armi pari fra privilegiati del primo gruppo e «bianchi» del terzo, quarto ed oltre, sono questi campionati nazionali, che la rivalità di club inasprisce ancora di più. C'è poi il gusto della novità, il piacere, per una volta, di considerare avversario da battere anche il proprio leader, di vedere Gustavo Thoeni non come capofila di una squadra di successo ma come rivale che si scontra in questa occasione al più contrastato ad armi pari.

Si comincia domani, con la discesa libera, e poi si proseguirà con gli slalom. Tre i favoriti della «libera», uno l'outsider, altri ancora i possibili protagonisti. Tre i favoriti, e nell'ordine Marcello Varallo, Giuliano Besson, Franco Bieri. Varallo ha fatto una stagione splendida, sempre tra i primi dieci in ogni gara di Coppa del Mondo, tante volte vicino al successo, e almeno due (Val d'Isère, invernata, e Saint Moritz) la vittoria rapinata dalla condizionale della pista, che hanno ritardato avanti, verso i successi e i piazzamenti importanti, rivali troppo fortunati. Besson è stato preso di mira dalla sfortuna sotto forma di incidenti alla vigilia della stagione. Non si è allenato mai: una gara, un periodo in clinica, questa in una profezione. Eppure, sempre piazzamenti fra i migliori, eccezione Saint Moritz, dove il gioco della neve lo ha relegato nel fondo, in posizione quasi ridicola. Franco Bieri, due piazzamenti fra i primi quindici, anzi, un decimo ed un quinto, partendo da lontano, dal terzo gruppo di merito, e con in mezzo una commovente cavigliata.

GE slalom. Entrano in scena Gustavo Thoeni e Pierino Gros, questa volta ad ar-

mi pari, primo gruppo entrambi, in anticipo sull'ultima fase di Coppa del Mondo. Gustavo e Pierino hanno possibilità pari, anche se logicamente Gustavo ha dalla sua una esperienza ed una medesima maggiore. Limitatamente al «gigante», gioco alla pari anche per Bieri e Schmalz, che una perfetta trasposizione tecnica mette al riparo da ogni possibile variazione di forma. Nello slalom torna invece alla ribalta la puglia acrobatica dello sci azzurro, non l'elicottero

L'ordine di merito non è

SCI - TUTTI GLI AZZURRI AGLI "ASSOLUTI",

Vita dura per gli assi
sulle nevi del Tonale



Giuliano Besson, «discesa», e Pierino Gros, «slalom», due esponenti della Val Susa



Pierino Gros, «slalom», due esponenti della Val Susa

necessariamente quello dello sci, per l'affermazione di ciascuno. Forse la pista del Corno d'Aola prelude a un favore per Besson, sciatore d'istinto, sempre che non si faccia vito l'outsider Rolly Thoeni, che una stagione completa di tutte le gare disponibili ha maturato tecnicamente. Ancora Stefano Anzi, in possibile ritorno di forma, Giulio Corradini, improvvisatosi liberista, e Renato Zandegiacomo.

GE slalom. Entrano in scena Gustavo Thoeni e Pierino Gros, questa volta ad ar-

mi pari, primo gruppo entrambi, in anticipo sull'ultima fase di Coppa del Mondo. Gustavo e Pierino hanno possibilità pari, anche se logicamente Gustavo ha dalla sua una esperienza ed una medesima maggiore. Limitatamente al «gigante», gioco alla pari anche per Bieri e Schmalz, che una perfetta trasposizione tecnica mette al riparo da ogni possibile variazione di forma. Nello slalom torna invece alla ribalta la puglia acrobatica dello sci azzurro, non l'elicottero

potrebbe aumentare il numero degli azzurri alla «Repubblica subalpina» che già conta sui due Besson, su Gros e sull'aggregato Bieri.

Campionati italiani inusuali e sensazionali. C'è anche la ragazza, italiana a tutti gli effetti, quindi con esclusione delle «sammari» che pure qui al Tonale, in uno dei domini di Giuliana Pirovano, sarebbero state altrimenti a loro pieno agio. Claudia Giordani è il personaggio principale, dopo i risultati clamorosi ottenuti nelle gare di Coppa del Mondo. Eppure c'è da scommettere che Claudia troverà la vita difficile contro Cristina Tisot, e magari anche contro Paola Hofer, che finalmente si è conquistata di valore qualcosa. Patrizia Stoppa non lotta al limite, convinta che a quindici anni ha il diritto di aspettare ancora, e poi ricompare dal limbo della Coppa Europa Danila, Vberti, che finora ha collezionato più delusioni che successi.

Questo il panorama di una rassegna nazionale che mai è stata tanto completa e tante valide tecniche. E' una parentesi nel cammino di Coppa, ma una parentesi piena di sacro fuoco agonistico. Giorgio Viglino

PALLAVOLO

Stasera

i campioni

per il Cus

(r. c.) Se Herrera è il mago del calcio, Anderlini è il mago della pallanuoto. Ma anche per i maghi ci sono le armate, stocche. Ed Anderlini in questa stagione sta seguendo le orme di Maleno. Anderlini è l'allenatore della Pallanuoto Modana, la squadra campione d'Italia che questa sera alle ore 21 al Palasport del parco Ruffini affronta il Cus Torino nel recupero della gara vinta da due settimane fa per gli impegni di Coppa Campioni del modanese.

In classifica quest'anno la Pallanuoto è al secondo posto ed Anderlini spiega il perché: «Dopo l'interferenza di Hamini alla scuola, poi lo sfarimento di Monterotondo, quindi il mancato di Del'Olio. Ora, stavolta cercando di recuperare le migliori energie per batterci al meglio della nostra forma contro la Lubiana in una partita decisiva per l'assegnazione dello scudetto, invece ieri sera nell'ultimo allenamento prima di partire per Torino, Gioveccusa mi è capitato con una contusione al ginocchio in una partita contro la Lubiana. E' veramente una sventura che si è verificata. Per giunta due giorni fa la sua incidente stradale è morto il più piccolo dei fratelli che era il capitano della mia squadra ragazzi ed il padre è stato per quindici anni il capitano della mia prima squadra, l'Avia».

Come vanno gli incontri? «Conto di recuperare al più presto Pupo Del'Olio, già quasi alla sbarra contro il Cus Torino, conto di farli giocare qualche settimana. Se il ginocchio non accuserà più, domani sarà una partita importantissima nella pallanuoto non la Lubiana anche se ora dovrà fare a meno di Gioveccusa».

Il Cus Torino cercherà, dal canto suo, di batterli meglio di quanto non è riuscito a fare sabato scorso a Genova contro il Gargano. Il più caricato è il «baby» Landrino che vuol fare bella figura davanti ad Anderlini, trainer della nazionale juniores.

Perché non ascolti?

E' paura o superbia?



Rispetta chi
non la pensa come te

Questa è una campagna di Pubblicità Progresso. Come le precedenti, anche questa non è a favore di prodotti, ma delle idee, delle persone, dell'ambiente. Il suo obiettivo è la presa di coscienza collettiva.

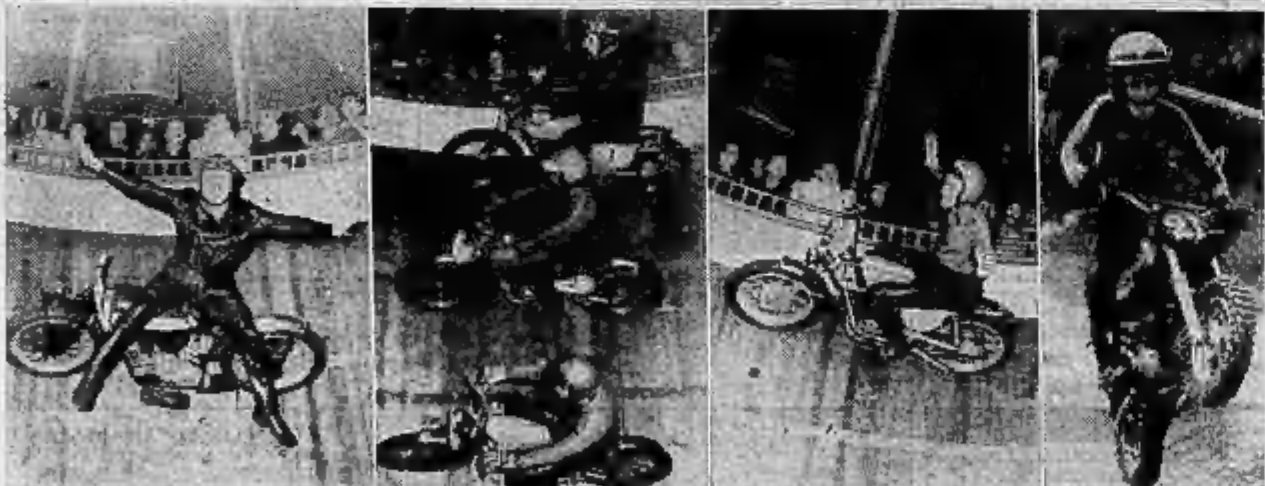
Perché i problemi sono di tutti. Come sono problemi di tutti, quelli che nascono dalla intolleranza, dall'arbitrio, dalla violenza, dal rancore, a livello individuale e sociale, sia nel dialogo, perche è proprio nel dialogo l'idea

del rispetto che molte delle contraddizioni private e pubbliche possono più facilmente sciogliersi. Le campagne, promosse dalla Confindustria Generale Italiana della Pubblicità, sono realizzate e pubblicate gratuitamente.



TRA SPORT E SPETTACOLO (PER VIVERE)

Equilibrati sulla moto
nel «muro della morte»



Ettore Marro sul «muro» scivola dalla forza centrifuga; accanto Marro con Carlos e con il figlio Fabrizio che è ritratto, in acrobazia, anche nella foto accanto. Infine il dodicenne Alarico Marro in una gara di motocross (Marchino)

«Accomodatevi alla cassa per il biglietto. L'addizionale ad uno spettacolo straordinario, d'alta acrobazia, ininterrottamente, sulla forza centrifuga. Tra i mille numeri del Carnevale di piazza Vittorio, nel caos di luci e di folle, spicca stentoreo, al microfono, la voce di Ettore Marro, proprietario, direttore, imbucatore a fulmineo dell'attrazione motociclistica «i 3 Ninos».

Ettore Marro, ventisei anni, di famiglia di acrobati. Il padre Alchide, diventato «Ninos» quando ancora faceva la «santaman» e la contropista del comico Polidoro, fu fondatore dello spettacolo. Ettore, nato a Legnano durante la terza guerra mondiale ma che si è (come a suo solito) di

una carriera torinese, ed ha iniziato la professione fin dal 1959, crede di un'arte che si tramanda di generazione in generazione. Un'arte che egli stesso e i suoi figli hanno portato in tutta Italia e in Europa, oltre che in Egitto ed Africa.

«I miei figli — prosegue Marro — sono dei super spionisti, vorrebbero correre la competizione nazionale, non solo nel nostro. Anche, ai miei tempi, un solo cimento, ma il nostro lavoro comunque tanti e tanti impegni che è quasi impossibile allenarsi a frequentare i terreni di gara. Inoltre, per la scarsità di personale, se uno dei miei ragazzi si facesse male sarei costretto a chiudere. E' un peccato perché sono bravi. Alarico ha già vinto due campionati della mini 50, fa

ben 12 tentativi per la 125 Intercontinental ed è un ottimo pilota».

E' una vita dura quella del «3 Ninos». Ma una vita domestica libera. Nuova appoggio della Casa Motociclistica (anche se lo spettacolo è un'attività molto pericolosa sulla piazza di tutta Italia) ne, tantomeno, della Federazione motociclistica italiana, sebbene Marro prenda un secondo nel biglietto al 100, e se potesse cambiare attrezzatura, magari prendere una giacca, senza perdere l'amicizia di piazza acquista in tutti questi anni — conclude — dieci mesi al mese di dedicarsi al motocross. E' ciò che aggrava, lo sta diventando vecchio. La forza centrifuga a lungo andare logora i nervi e i muscoli, così come la tensione dell'acrobazia». Nei giorni di punta, la famiglia Marro (la signora Mariona e il socio della casa) si divide in una trentina di spettacoli, dal mattino a mezzanotte. E negli occhi di Ettore Marro e dei suoi figli si legge la voglia di prendere una motocicletta per andare a spasso lontano dalla confusione della grande folla di Carnevale.

Gian dell'Erba

Varie

1250. 1 April.

* JOURNAL OF THE AMERICAN SOCIETY OF CLIMATE ENGINEERS